

DES JEUX DE L'ANTIQUITÉ AUX JEUX OLYMPIQUES MODERNES. IDÉAL OLYMPIQUE, VALEURS ET SYMBOLES DE L'OLYMPISME.

LES JEUX OLYMPIQUES ANTIQUES

Là où tout a commencé

- Il est difficile de connaître les raisons exactes qui ont permis la naissance des Jeux
- La place des Jeux Panhelléniques et le grand nombre de concours locaux montrent l'importance de l'exercice physique et de l'esprit de compétition dans la société de la Grèce antique.
- prédominance de la croyance en plusieurs Dieux

- Olympie, en Grèce, 8 siècle avant J.-C.

Tout a commencé en Grèce, dans le Péloponnèse, il y a 3 000 ans environ.

Des concours sportifs à Olympie, nom du site = les « Jeux Olympiques ».

- Au même endroit, tous les quatre ans= Olympiade (système de datation)

• Les Jeux organisés à **Olympie** furent à l'origine des Jeux Panhelléniques, qui comportaient également :

les Jeux de Delphes (Jeux Pythiques), les Jeux de l'Isthme (Jeux Isthmiques), les Jeux de Némée (Jeux Néméens)

À noter que les quatre Jeux Panhelléniques n'avaient jamais lieu la même année.

Les gens s'y déplaçaient = sentiment d'une culture commune.

Des jeux en l'honneur des Dieux

LA TRÊVE SACRÉE :

- à l'occasion des quatre Jeux Panhelléniques, une trêve sacrée était proclamée.
- des messagers (spondophores) pour annoncer la date des compétitions de cité en cité
- l'arrêt des combats, avant, pendant et après les Jeux
- une période de paix devait régner à l'occasion de ces concours.

Chacun des Jeux était célébré en l'honneur d'un dieu précis :

- **Zeus**, le roi des dieux, à Olympie et à Némée
- **Apollon**, le dieu de la lumière et de la raison, à Delphes
- **Poséidon**, le dieu de la mer et des chevaux, à l'Isthme

LES LIEUX

Gymnase et la **palestre** (établissements présents dans chaque cité grecque. C'était là que l'entraînaient les athlètes et que les jeunes garçons recevaient leur éducation. L'enseignement était complet et comprenait l'exercice du corps et de l'esprit : éducation physique, musique, arithmétique, grammaire, lecture. Selon les sports pratiqués, l'entraînement avait lieu dans l'un ou l'autre des bâtiments), le **stade**, l'**hippodrome**, et tous les bâtiments servant à l'administration des Jeux ou à l'accueil des hôtes de marque.

LA PARTICIPATION AUX JEUX d'OLYMPIE et DEROULEMENT

- 3 critères : homme, Grec et Libre (Mais aussi des jeux pour les femmes Héréa, que la course à pieds)
- **sélection** : une cité sélectionnait les meilleurs athlètes de son gymnase
- **entraînement** : trêve sacrée proclamée + et la date des Jeux annoncée = départ pour Olympie
- sur le site d'Olympie : serment, tout comme les juges. (Loyauté et respect des règles).
- **ouverture des Jeux** : sacrifices d'animaux sur l'autel de Zeus (ouverture symbolique)
- 5 à 7 jours dans le stade et l'Hippodrome (pas de gradins, sauf « VIP ! » dans les tribunes)
- tout le monde peut y assister sauf les femmes mariées

- fermeture : banquets et sacrifices à Zeus (symbolique).

LES SPORTS

Quelques remarques caractéristiques

- Lutte, Pugilat, Pancrace (tous les coups sont permis ! Exceptés les doigts dans les yeux et dans le nez !)
- Courses de chars et courses de chevaux montés (*les jockeys étaient nus. Ils montaient à cru, c'est-à-dire sans selle, et ne portaient pas d'éperons*)
- Javelots (*avec boucle pour amplifier le lancer de l'engin*)
- Longueur (*avec haltères*)
- La course et notamment la course en armes : La course en armes (*à Olympie, il s'agissait d'un diaulos : les athlètes étaient revêtus d'un casque et de jambières et portaient un bouclier*)

GLOIRE, RENOMMEE, TRICHERIE, AMENDES

- Non respect du serment : amendes (statues pour Zeus avec nom des tricheurs sur le parcours menant au stade)
- Les gagnants sont des héros : honneurs particuliers même à leur mort (tombes..), nombreux avantages jusqu'à la fin de sa vie (statue, poème, pièces de monnaie à son effigie)
- Aux Jeux Panhelléniques, 1 vainqueur = 1 couronne de feuillage, un ruban de laine rouge (taenia), une palme (branche de palmier)

Sur chacun des sites, les couronnes étaient fabriquées avec des feuillages différents :

À Olympie, c'était une couronne d'olivier sauvage, À Delphes, une couronne de laurier, À l'Isthme, une couronne de pin)

Les Grecs de l'Antiquité pensaient que c'était les dieux qui décidaient d'accorder la victoire (Voir Niké, la messagère des Dieux)

Les Jeux Olympiques : Déclin (Quand ? et pourquoi ?)

- conquête de la Grèce par Rome, en 146 avant J.-C
- Le professionnalisme des athlètes et début des dérives
- La présence des Romains parmi les athlètes grecs (sport-spectacle)
- Le paganisme des Jeux (de plusieurs Dieux à un seul Dieu)

Ce fut l'empereur Théodore 1er, converti au christianisme, qui décida de supprimer les Jeux Olympiques en 393 après J.-C., après plus de 1 000 ans d'existence

LES JEUX OLYMPIQUES MODERNES : 3000 ANS PLUS TARD

Héritage et évolution

Historique

- Le Français Pierre de Coubertin.
- Dans ce but, il fonde à Paris en 1894 le Comité International Olympique (CIO).
- La date de ces premiers Jeux, 1896
- Héritage du passé : marathon, sports pratiqués, dans l'ancien stade à Athènes....
- Pays différents (14 pays) et athlètes du monde entier à partir de 1912
- femmes absentes de la première édition. Les femmes font leurs débuts olympiques aux Jeux de Paris (France) en 1900 avec seulement 2 sports (tennis et golf)

Les athlètes féminines doivent faire face à beaucoup de préjugés : on craint qu'elles perdent leur féminité, qu'elles soient trop musclées ou encore qu'elles deviennent stériles. Pierre de Coubertin lui-même n'est pas favorable à la participation des femmes aux JO.. Petit à petit, elles font leur place aux Jeux, sport après sport, épreuve par épreuve.

*Au début du troisième millénaire, plus de 40 % des athlètes présents aux Jeux de Sydney (Australie), en 2000, sont des femmes. (Pentathlon, Haltérophilie...)
Un sport reste encore exclusivement féminin, le softball, ainsi que deux disciplines, la natation synchronisée et la gymnastique rythmique.*

Fête et rituels

- une cérémonie d'ouverture pendant laquelle la musique, les chants, la danse et les feux d'artifice envahissent le stade.
 - Une cérémonie de clôture se déroule dans le même esprit, le dernier jour des Jeux.
- Articulation sport, art et culture (esprit sein, corps sein, idéal antique repris par Coubertin désirant intégrer les différentes composantes aux jeux modernes : concours jusqu'en 48 puis festivals, concerts... à l'intérieur du village olympique)
- Jusqu'à présent, les Jeux Olympiques ont été organisés sur tous les continents, à l'exception de l'Afrique.
 - Pour gâcher la fête !?
 - En 1936, à Berlin (Allemagne)
 - En 1956, à Melbourne (Australie), la crise du Canal de Suez et la répression soviétique en Hongrie.
 - En 1968, à Mexico (Mexique), Tommie Smith et John Carlos, coureurs de l'équipe américaine.
 - En 1972, à Munich (Allemagne), des terroristes palestiniens soutiennent la cause de leur peuple en prenant en otage des athlètes israéliens.
 - En 1984, en réponse au boycott américain de 1980, les Soviétiques refusent de se rendre aux Jeux de Los Angeles (États-Unis d'Amérique).
 - Mais aussi, amélioration des relations : aborigènes, Cathy Freeman
 - L'essentiel est de participer : Pierre de Coubertin en parlait déjà au début du 20
- « [...] l'important dans ces olympiades, c'est moins d'y gagner que d'y prendre part. [...] L'important dans la vie, ce n'est point le triomphe mais le combat ; l'essentiel, ce n'est pas d'avoir vaincu mais de s'être bien battu. »
Revue Olympique, juillet 1908, p. 110. (Extrait d'un discours donné lors des Jeux Olympiques de Londres en 1908).

Comment devenir un sport olympique ?

OLYMPIADE

- Être largement pratiqué (par les hommes, dans 75 pays et sur quatre continents ; pour les femmes, dans 40 pays et sur trois continents),
- Appliquer le code antidopage du Mouvement olympique,
- Ne pas dépendre essentiellement d'une propulsion mécanique (un moteur, par exemple).

HIVER

- au moins 25 pays et sur trois continents pour être inclus au programme.
- Aucune distinction n'est faite entre hommes et femmes.

Symboles de l'Olympisme

ANNEAUX

- Entrelacement = universalité, rencontre des athlètes du monde entier
- Cinq anneaux = cinq parties du monde
- Un drapeau à fond blanc = paix ? renforce l'universalité.

Pierre de Coubertin, le père des Jeux Olympiques modernes, explique lui-même la signification du drapeau :

« Le drapeau olympique, [...], est tout blanc avec, au centre, cinq anneaux enlacés : bleu, jaune, noir vert, rouge ; [...]. Ainsi dessiné, il est symbolique ; il représente les cinq parties du monde unies par l'olympisme et ses six couleurs d'autre part reproduisent celles de tous les drapeaux nationaux qui flottent à travers l'univers de nos jours. » (1931)
Textes choisis II, p.470.

- Les six couleurs (y compris le fond blanc du drapeau), combinées de cette façon, sont représentatives des couleurs de toutes les nations sans exception.

Il est donc faux de croire que chacune des couleurs est associée à un continent précis !

La Première Guerre mondiale empêche la célébration des Jeux prévus à Berlin (Allemagne) en 1916. Il faut attendre ceux d'Anvers (Belgique) en 1920 pour voir flotter le drapeau et ses cinq anneaux dans un stade olympique.

DEVISE

- **Citius, altius, fortius**

Une devise est une phrase ou quelques mots traduisant une manière de vivre, une conduite à suivre.

- Pour mieux comprendre la devise, on peut la rapprocher d'une phrase célèbre, **CREDO** olympique.

L'essentiel n'est pas de gagner mais de participer !

Ce principe est repris par Pierre de Coubertin, d'après le sermon donné par l'évêque de Pennsylvanie, Ethelbert Talbot, lors des Jeux de Londres (Royaume-Uni) en 1908.

Le plus important est l'expérience partagée.

Version longue sur panneau d'affichage lors de la cérémonie d'ouverture.

« Le plus important aux Jeux Olympiques n'est pas de gagner mais de participer, car l'important dans la vie ce n'est point le triomphe mais le combat ; l'essentiel, ce n'est pas d'avoir vaincu mais de s'être bien battu »

HYMNE

- Spiros Samaras (musique) et Kostis Palamas (paroles), grands artistes grecs de la fin du XIX^{ème}
- Première fois : Olympiade en 1896 à Athènes, il fut
- abandonné jusqu'aux Jeux de Rome en 1960, date à laquelle la composition de Samaras et Palamas devint l'hymne olympique officiel.
- Rappel de la grandeur des jeux antiques et du rassemblement des peuples autour de l'événement.

*« Esprit antique et éternel, créateur auguste
De la beauté, de la grandeur et de la vérité
Descends ici, parais, brille comme l'éclair,
Dans la gloire de la terre et de ton ciel.*

*Dans la course et la lutte et le poids
Des nobles jeux éclaire l'élan,
Prépare la couronne
Faites de la branche immortelle,
Et donne au corps la force
De l'acier et la dignité.*

*Les campagnes, les monts,
Les mers brillent autour de toi,
Comme un grand temple fait
De poudre et de blancheur,
Et dans le temple ici accourent tous les peuples
Pour se prosterner devant toi,
Esprit antique et éternel ».*

LA FLAMME

- Antiquité : annonce des dates et instauration de la paix.
- En souvenir de l'origine des Jeux Olympiques, la flamme doit être allumée à Olympie, en Grèce, quelques mois avant l'ouverture des JO.
- Par le biais du soleil ! Miroir en forme de vasque.
- Il existait à Athènes des courses aux flambeaux (**lampadédromie**) organisées en l'honneur de certains Dieux Le premier arrivé à l'autel du dieu avait l'honneur d'en renouveler le feu.
- Pas de relais dans le cadre des jeux de l'antiquité
- Mais messagers couronnés d'olivier pour annoncer aux autres cités grecques la date exacte des compétitions.
- L'allumage et premier relais en 1936 à l'occasion des Jeux de Berlin. (questions pratiques)
- Jeux d'hiver, le premier relais a lieu lors des Jeux d'Oslo en 1952.
- Dans la vallée de Morgedal en Norvège, rappeler l'origine de ce sport

- Innsbruck en 1964, le relais des Jeux d'hiver démarre depuis Olympie.
(Si pas de soleil ? on allume en amont avec une lampe de sécurité une autre flamme que l'on conserve) Aujourd'hui, les torches sont produites dans des quantités très importantes. Ainsi, chaque relayeur a la possibilité de garder la sienne après son parcours. À l'occasion de la cérémonie d'ouverture des JO, une torche différente de celle utilisée pour l'ensemble du relais peut parfois être utilisée (autre design ou matériaux plus précieux). Il arrive aussi qu'on ajoute un fumigène afin que tout le monde puisse bien voir l'entrée de la flamme dans le stade et son parcours jusqu'au moment de l'allumage de la vasque.
- Transmission : de plus en plus le grand public et en fonction des particularités des régions traversées (passage par le cercle polaire, à dos de chameau, par avion, sur, dans et sous l'eau, par satellite..)

Famille Olympique

L'Olympisme est diffusé grâce au Mouvement olympique avec à sa tête le CIO qui a le rôle de dirigeant.

Viennent ensuite des organisations qui se conforment aux principes de l'Olympisme :

- les Fédérations Internationales (FI)
 - les Comités Nationaux Olympiques (CNO), et en France Régionaux et départementaux (CRO et CDO)
 - les comités d'organisation des Jeux Olympiques (COJO)
 - les associations nationales
 - les clubs sportifs
- et, bien sûr, les athlètes !

Sports paralympiques

- La France sera représentée dans 13 des 20 disciplines paralympiques : l'athlétisme, l'aviron (nouvelle discipline), le cyclisme (épreuves sur piste et sur route), l'équitation, l'escrime en fauteuil, l'haltérophilie, le judo, la natation, le tennis de table, le tennis en fauteuil, le tir sportif, le tir à l'arc et la voile.

Les 7 autres sports sont : le football à cinq (debout), le football à sept (déficients visuels), le goalball, la boccia, le volley-ball assis, le basket-ball en fauteuil et le rugby en fauteuil.

Les Jeux Olympiques de Londres 2012 comportent 26 sports répartis en 39 disciplines.

Source : Fédération française handisport :

<http://www.london2012.com/fr/games/paralympic/>

- Histoire des paralympiques
 - Les premiers Jeux à caractère olympique pour athlètes handicapés physiques : Rome en 1960,
 - Depuis lors, les Jeux Paralympiques ont lieu tous les 4 ans. Même année que JO
 - En 1976, à Toronto, athlètes handicapés visuels
 - La même année, les premiers Jeux Paralympiques d'hiver eurent lieu en Suède.
 - En 1980, les athlètes amputés et paralytiques cérébraux s'ajoutent à la grande famille paralympique.
 - Les Jeux Paralympiques d'été de Séoul (1988) marquent un changement significatif : depuis mêmes sites que les Jeux Olympiques.

Le 19 juin 2001, un accord est signé entre le Comité International Olympique (CIO) et le Comité international paralympique visant à garantir l'organisation des Jeux Paralympiques. Cet accord confirme qu'à partir de 2008, les Jeux Paralympiques se tiendront toujours peu après les Jeux Olympiques, en utilisant les mêmes sites et installations.

- **En 1960, premier jeux paralympiques à Rome : 400 athlètes de 23 pays.**
En 2008, treizièmes jeux paralympiques en Chine : 3951 athlètes de 146 pays.

Le **Comité International Paralympique** (IPC) est l'organe mondial qui régit le Mouvement paralympique.